

Aprendemos leyendo



BIOGRAFÍAS DE ANIMALES EXCÉNTRICOS

Creativas descripciones de animales escritas y dibujadas por Mari Pérez Pantoja

Año: 2021

36 páginas, tapas duras, 20 x 20 cm

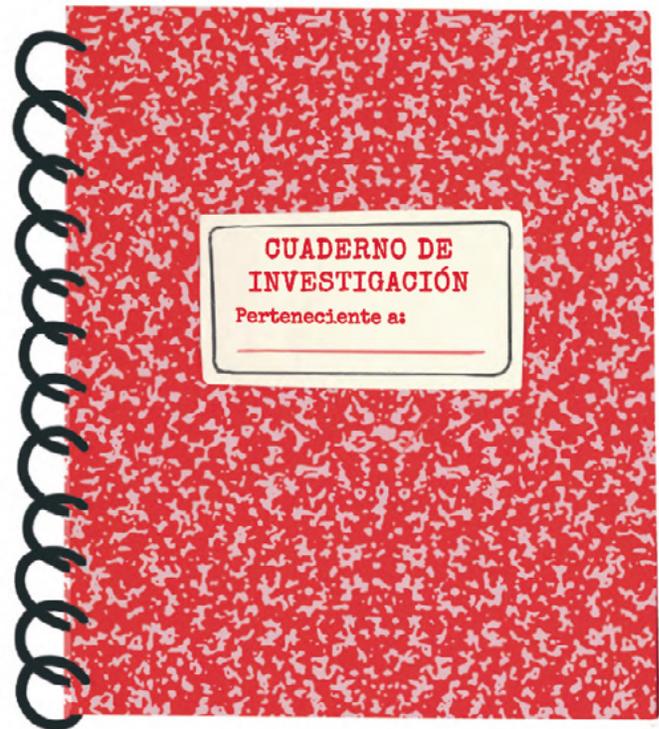
De 4 años en adelante



1. ¿De qué trata?

El libro presenta doce originales animales, cada uno de los cuales se da a conocer mediante un dibujo y un texto descriptivo. Estos invitan no solo a desarrollar la imaginación, sino también a aguzar el ojo, pues los detalles que observa el emisor respecto de cada uno de los personajes constituyen un estímulo para que el lector entrene su propia capacidad de observación.

Al final del libro se ofrece un sencillo y funcional cuaderno de investigación destinado a guiar el desarrollo de estas capacidades los más pequeños.



2. ¿Cuándo leerlo?

Edad recomendada	Cursos preferentes	Asignatura a la que aporta
De 4 a 7 años	Párvulos Nivel Transición 1° básico 2° básico	Ciencias Naturales

El libro también es adecuado para la asignatura de Lenguaje y Comunicación como texto para la lectura autónoma en 2°, 3° y 4° básico.

3. ¿Por qué es una lectura necesaria hoy?

La galería de personajes que nos presenta este original libro es un verdadero estímulo a la imaginación, a la observación del entorno y a la valoración de la diversidad. En el mundo actual, en que por diversas razones las familias se han ido restringiendo a ciertos ámbitos seguros de acción y niños y niñas han perdido oportunidades de apreciar la naturaleza, es fundamental buscar estrategias para desarrollar esas habilidades. La propuesta de *Biografías de animales excéntricos* es hacerlo estimulando la capacidad de asombro mediante originales dibujos y sorprendentes descripciones, para luego invitar a la lectora y el lector a mirar el mundo natural que le rodea y asombrarse ante él. Pero eso no es todo, el cuaderno de investigación es un aporte para desarrollar las habilidades de explorar, analizar, comparar, comunicar, todas fundamentales para el eje de investigación científica que estructura las Bases Curriculares de la asignatura de Ciencias Naturales.



4. ¿Qué posibilidades ofrece?

Para trabajar las inteligencias múltiples

Inteligencia lingüística: comprensión de textos descriptivos y uso del lenguaje verbal para comunicar información a partir de sus observaciones.

Inteligencia intrapersonal: profundización del autoconocimiento a partir de la identificación con personajes y características atribuidas a los animales personificados.

Inteligencia naturalista: capacidad de reconocer y clasificar especies de la fauna en el propio entorno observando sus hábitos y características; sensibilidad hacia los animales.

Para abordar los Objetivos de Aprendizaje Transversales

OAT

Por ejemplo

10. Diseñar, planificar y realizar proyectos (Dimensión cognitiva)

La actividad propuesta en el Cuaderno de investigación puede ser abordada como un proyecto adecuado a la edad, con objetivo, procedimiento y conclusión.

19. Valorar el carácter único de cada ser humano y, por lo tanto, la diversidad que se manifiesta entre las personas, y desarrollar la capacidad de empatía con los otros.

La personificación de los animales y sus particulares características ofrecen una oportunidad para reflexionar sobre la individualidad y el valor intrínseco de cada persona, así como el desafío de convivir entre persona diferentes.



Educación parvularia - Tercer Nivel (Transición)

1. Manifestar interés y asombro al ampliar información sobre cambios que ocurren en el entorno natural a los animales utilizando diversas fuentes y procedimientos. (Núcleo Exploración del entorno natural)
6. Establecer relaciones de semejanzas y diferencias de animales, a partir de algunas características, al observarlos en forma directa, en libros ilustrados o en TICs. (Núcleo Exploración del entorno natural)

Ciencias Naturales 1° básico

2. Observar y comparar animales de acuerdo con características como tamaño, cubierta corporal, estructuras de desplazamiento y hábitat, entre otras.

Ciencias Naturales 2° básico

2. Observar, describir y clasificar, por medio de la exploración, las características de los animales sin columna vertebral, como insectos, arácnidos, crustáceos, entre otros, y compararlos con los vertebrados.
3. Observar y comparar las características de las etapas del ciclo de vida de distintos animales (mamíferos, aves, insectos y anfibios), relacionándolas con su hábitat.

